

REGULAMIN

VI PRZEGLĄDU TEATRALNEGO OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

11 czerwca 2024 r.

I Organizator

Środowiskowy Dom Samopomocy przy Brodnickim Centrum Caritas im. Bpa Jana Chrapka.
Wydarzenie jest współfinansowane ze środków Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

II Uczestnicy i uczestniczki

- Środowiskowych Domów Samopomocy;
- Warsztatów Terapii Zajęciowej;
- Zakładów Aktywności Zawodowej;
- Szkół specjalnych;
- Domów Pomocy Społecznej.

III Cele wydarzenia

1. Popularyzacja twórczości teatralnej i muzycznej wśród osób z niepełnosprawnością.
2. Rozwijanie kreatywności scenicznej osób z niepełnosprawnością.
3. Integracja uczestników terapii oraz opiekunów i wychowawców różnych placówek terapeutycznych.

IV Prezentacje biorące udział w Przeglądzie

Tematyka prezentacji jest dowolna. Prezentacje mogą stanowić:

- spektakl teatralny;
- kabaret;
- pantomimę;
- musical;
- przedstawienie lalkowe.

V Czas trwania prezentacji

1. Czas trwania jednej prezentacji nie może przekroczyć 10 minut.
2. Każda placówka może przedstawić jedną prezentację.
3. Po przekroczeniu czasu trwania przedstawienia zespół może zostać zdyskwalifikowany (decyzja koordynatora Przeglądu).

VI Zgłoszenie udziału

Warunkiem uczestnictwa w Przeglądzie jest nadesłanie wypełnionej karty zgłoszeniowej (załącznik) do dnia **24.05.2024 roku** na adres e-mail: sds@caritasbrodnica.pl.

VII Termin i miejsce Przeglądu

11 czerwca 2024 roku o godz. 09:30; Brodnicki Dom Kultury, ul. Przykop 43, 87-300 Brodnica.

VIII Kryteria oceny i nagrody

1. Zgłoszone zespoły biorą udział w konkursie. Określono następujące kryteria oceny prezentacji:

- zdolności aktorskie;
- interpretacja tematu;
- zdolności oratorskie/wokalne;
- ekspresja sceniczna;
- oryginalność;
- kostiumy;
- scenografia;
- oprawa muzyczna;
- odwaga;
- kreatywność;
- poczucie humoru;
- rozbudzenie wrażliwości u widza.

2. Wszystkie zespoły biorące udział w Przeglądzie otrzymają dyplomy, statuetki oraz upominki. Dla zwycięzców przewidziane są nagrody.

3. Prezentacje oceniane będą przez Jury składające się m.in. z artystów, pedagogów, animatorów kultury, powołanych przez Organizatora Przeglądu.

IX NOWOŚĆ przygotowana dla kadry wspierającej osoby z niepełnosprawnością

1. W tegorocznej edycji Przeglądu oprócz części artystycznej zapraszamy kadrę wspierającą osoby z niepełnosprawnością do udziału w **sesji warsztatowo-integracyjnej**. W ramach warsztatów w formule „open space” zaplanowane zostały dwa tematy:

- „Seksualność osób z niepełnosprawnościami – jak wspierać, jak reagować na problemy, jak zapobiegać przemocy”;
- „Wypalenie zawodowe terapeuty – jak zapobiegać, jak pomóc sobie i innym”.

2. Dodatkowo Uczestnicy warsztatów (kadra) będą mogli skorzystać z indywidualnego wsparcia specjalistów. Zostaną zorganizowane punkty konsultacyjne i doradcze.

3. Uczestnicy z niepełnosprawnością wezmą w tym czasie udział w zajęciach animacyjnych prowadzonych przez zewnętrznych animatorów. Oferta zawierać będzie 6 różnych propozycji zajęć.

X Pozostałe ustalenia

1. Udział w Przeglądzie jest bezpłatny.
2. Organizator zapewnia przerwę kawową oraz przerwę obiadową dla uczestników Przeglądu.
3. Organizator nie pokrywa kosztów przejazdu ani ubezpieczenia uczestników.
4. Organizator zapewnia nagłośnienie przy użyciu mikrofonów. Przewidywaną muzykę do prezentacji należy nagrać na płytę CD lub przekazać na pendrive w dniu Przeglądu.
5. Przesłanie karty zgłoszeniowej jest wyrazem akceptacji na wykorzystanie wizerunku w celach promocyjnych wydarzenia.
6. Koordynatorem VI Przeglądu Teatralnego Osób Niepełnosprawnych jest Mateusz Szafrński (Kierownik ŚDS w Brodnicy), tel. 698394706, e-mail: sds@caritasbrodnica.pl.

**VI PRZEGLĄD TEATRALNY
(FILMOWY I KABARETOWY)
OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH**

NAZWA PLACÓWKI ZGŁASZAJĄCEJ	
NAZWA ZESPOŁU	
KRÓTKA INFORMACJA O ZESPOLE/PRZEDSTAWIENIU	
TYTUŁ PRZEDSTAWIENIA	
CZAS TRWANIA PRZEDSTAWIENIA	
IMIONA I NAZWISKA UCZESTNIKÓW PRZEDSTAWIENIA	
IMIĘ I NAZWISKO OSOBY PRZYGOTOWUJĄCEJ	
ZAPOTRZEBOWANIE TECHNICZNE	
LICZBA OPIEKUNÓW	
IMIONA I NAZWISKA OSÓB BIORĄCYCH UDZIAŁ W WARSZTATACH DLA TERAPEUTÓW	